

**KÜNSTLERBUND
STUTTGART**

zu Gast bei

ART – ROAD – WAY

Kunstschule & KulturCenter am Schönbuch



GENUSS

Ausstellung 3. bis 30. Juli 2022

Vernissage am 3. Juli, 14 Uhr

Raiffeisenstraße 1-3 · 72119 Ammerbuch-Breitenholz

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Berit Erlbacher

Vita

1970 in Wien geboren
Studium Textildesign
(HTLVA für Textilindustrie in Wien)

Als selbstständige Designerin lebe und arbeite ich seit 2007 in Deutschland.
Fotografie, Web- und Grafikdesign runden mein Portfolio ab.

Ausstellungen

Seit 2014 diverse Gruppen- und Einzelausstellungen in Deutschland
Mai 2022 erste Einzelausstellung unter dem Titel "ZEITGEIST" in Wien

Mitgliedschaften

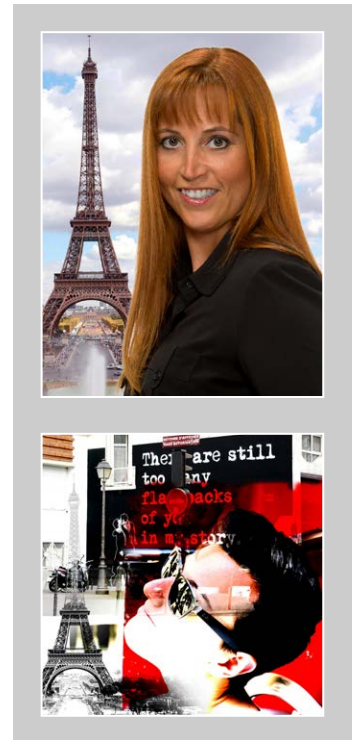
Böblinger Kunstverein
Württembergischer Kunstverein Stuttgart
Stuttgarter Künstlerbund

Technik

Einzelne Fotos wurden in einem Prozess über- und ineinander gearbeitet. Intensive Farben und starke Kontraste beleben die daraus entstandene Collage. Auf diese Weise entsteht eine verfremdete Realität, die den Betrachter dazu einlädt, seine eigene Geschichte darin zu finden.

Bildbeschreibung

Paris, die Stadt der Liebe: Ein junger Mann, der sich die Sonne ins Gesicht scheinen lässt und auch die Wandmalerei habe ich bei einem Aufenthalt in Paris entdeckt. "MY STORY" ist eine Collage aus dem JETZT, der VERGANGENHEIT und einer VISION, die sich im Kopf des jungen Mannes oder doch in dem des Betrachters abspielt. Das Leben genießen, Vergangenes loslassen und Neues im Kopf entstehen lassen, ist GENUSS, den sich jeder leisten kann.



Adresse

Stuttgarter Straße 142/1, 71032 Böblingen, 0157 74191781
be@present-your-business.com | www.present-your-business.com

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Claudia Fischer-Walter

Vita

1972-1978 Studium der Malerei, Graphik und Kunstgeschichte an der Akademie der Bildenden Künste und Kunstgeschichtsstudium an der Universität in Karlsruhe mit 1. und 2. Staatsexamen

1979-1981 Kunstlehrerin und Ausbildung im Buchbinden

seit 1981 freischaffende Zeichnerin und Malerin

1981-1984 Dozentin an Volkshochschulen in Sindelfingen, Böblingen und Herrenberg

1994-2009 Dozentin an der Kunst- und Werkschule in Schönaich

Ausstellungen

Einzelausstellungen und regelmäßige Teilnahme an Gruppenausstellungen im In- und Ausland

Auszeichnungen:

2006 "Prix du Jury OEuvre Sur Papier 2006" - Salon des Arts, Frankreich

2007 Kunstpreis für Graphik - Straßengalerie Herrenberg

2008 "Prix du Jury 2008" - Artistique de Isle de Adam, Frankreich

2017 1. Kunst- und Jurypreis des Kunstwettbewerbs reFormation des Hohenwart Forums Pforzheim

Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund

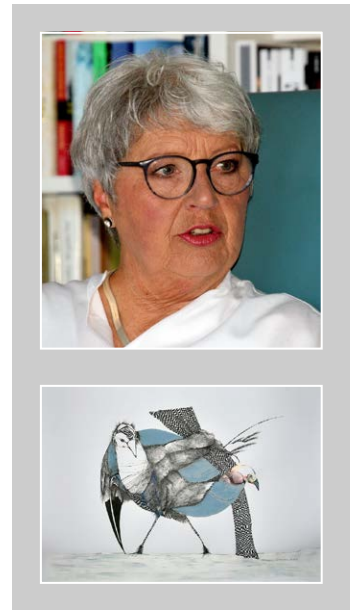
Böblinger Kunstverein

Technik

Feder-Tuschezeichnungen, ergänzt mit Buntstiften, Bleistiften verschiedener Härtegrade und Acrylfarbe auf Acrylglas, Papier, Bein, Holz und Leinwand

Bildbeschreibung

Das Hauptmotiv meiner Zeichnungen ist das vogelähnliche Wesen. Die Zeichnung charakterisiert sich durch die nach außen offene geradlinige Kreuzschraffur und kann durch das Integrieren von Farbe unterstrichen werden.



Adresse

Tübinger Straße 8, 71093 Weil im Schönbuch, 07157 64959
go_nesco@web.de | www.claudia-fischer-walter.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Peter Geisselmeier

Vita

geboren in Stuttgart am 14. Mai 1960

Studium Architektur

Freier Architekt und Maler seit 1988

Ausstellungen

viele, überall wo´s Spass macht

Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund

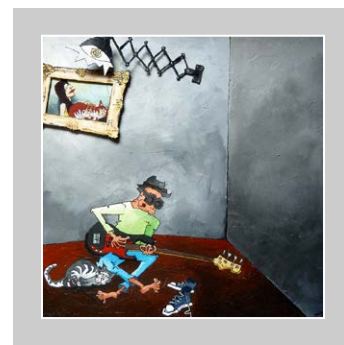
WKV

Technik

Acryl auf Pappe und Leinwand

Bildbeschreibung

Genuss, mit schmuserdem Kater Bass zu spielen



Adresse

Gutenbergstraße 20, Stuttgart, 0711551955

pg@geisselmeier.de | www.geisselmeier.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Christiane Goerlich

Vita

1967 geboren in Stuttgart

Psychologische Psychotherapeutin

Künstlerische Fortbildung in Gesang bei der Opernsängerin Mercedes Zeller-Montero

in Bildender Kunst an den Kunstschulen Bad Reichenhall, Augsburg, Stuttgart und Gerlingen

Ausstellungen

2014 »Farbenwirbel«, Evangelische Tagungsstätte Löwenstein

2015 »Seelenhaut«, Klostermuseum Steinheim a.d. Murr

2020 »Food of Love«, Frauen für Frauen e.V. Ludwigsburg

seit 2015 Gruppenausstellungen mit dem Stuttgarter Künstlerbund

Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund

Künstlerhaus Stuttgart

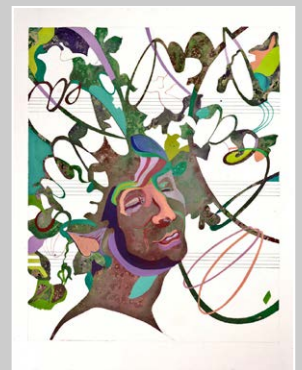
Klingspor-Museum für Buchkunst, Offenbach

Technik

Gouache auf Papier

Bildbeschreibung

Die Bildserie »Food of Love« ist zur gleichnamigen Barockmusik Henry Purcells entstanden. Sänger oder Sängerin durchschreiten in sieben Schritten den Prozess des Verzaubertwerdens durch die Liebe. Die Koloraturen werden dabei, ausgelöst durch Schlüsselworte, immer lustvoller und ausgreifender. Das vorliegende Bild »Pleasures« zeigt einen ersten Höhepunkt im Genießen der Musik. Die Gouachefarben sind zu den Koloraturen passend gewählt und in einem aufwändigen Arbeitsprozess von Skizzieren, Abkleben, Ausschneiden von Details, Spritzen und Sprühen der Farbe und anschließendem Ausmalen umgesetzt.



Adresse

Ludwig-Hofacker-Straße 1, 71672 Marbach, 07144 18921

info@christiane-goerlich.de | www.christiane-goerlich.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



mel Klein

Vita

1977 geboren in Homburg/Saar

2001-2005 Studium der freien Kunst an der Kunstakademie Nürtingen

Ausstellungen

2001 – 2005 Einzel- und Gruppenausstellungen
in Stuttgart und Nürtingen

2002 – 2003 Performances in der Stuttgarter
und Nürtinger Öffentlichkeit

2006 Lesungen in Karlsruhe und Nürtingen

2009 – 2012 "Accessoire-Partys" in Stuttgart

2010 bis heute Teilnahme an verschiedenen Wettbewerben

2011 und 2012 Initiatorin von liturgisch- künstlerischen Gebetsaktionen

2010 bis 2019 Krankheit und Genesung

Januar 2018 Teilnahme Kunstmesse Arte-Sono in
Bad Canstatt

2021/22 "ArtWalk" Stuttgart, St.Maria Kirche

2021/22 Ausstellung "Mensch Sein" im
Schlampazius Stuttgart

Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund

Baden-Württembergischer Kunstverein

Künstlerhaus Stuttgart

Technik

Schrift auf Papier

Bildbeschreibung

Eigentlich mehr eine Provokation, als eine Feststellung!



Adresse

Heuglinweg, Stuttgart-Degerloch, +4917652033126

mel@galerie-mel-klein.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Uli Krauss

Vita

Erst gegen Ende des Berufslebens als Arzt konnte ich eine Ausbildung bei Irina Wolff zur Ölmalerei beginnen. Davor gab es spontan breit gefächerte technische Kreationen aller Art. Für sich sprechende Grundsituationen des Lebens sind das Thema meiner konkret ausgerichteten Ölmalerei. Mein Credo: Jedes Bild sollte sich von seiner malerischen und künstlerischen Situation durch eine Besonderheit abheben, die es heraushebt aus dem erwartbaren Üblichen, dem "Kick".

Ausstellungen

einige private Ausstellungen
Volkshochschule Böblingen
2x Wasserschlösschen Holzgerlingen
Stuttgarter Künstlerbund Hotel Maritim

Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund

Technik

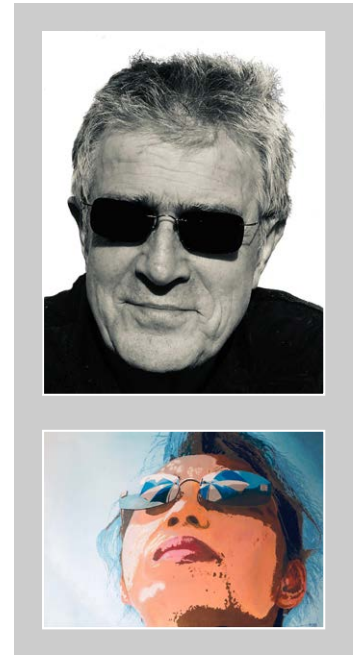
Klassische Ölmalerei ist meine Technik, als Träger bevorzugt auf Leinwand. Meine Bilder werden grundsätzlich von mir selbst mit einer Schattenfuge gerahmt, um den Übergang des Werkes zur Umwelt nicht der Willkür zu überlassen.

Thematisch interessiert mich die malerische Umsetzung von Grundsituationen im Leben, mit denen jeder alltäglich zu tun hat, oder die jeder bereits durchlebt hat. Zunächst bediene ich mich der Ästhetik: Allegorisches erschließt sich oft erst im zweiten oder dritten Blick.

Bildbeschreibung

"Summertime"

Sommer, Sonne, Strand
Sonnenbrille, Spiegelung, Sonnenschirm,
abgestimmte Sommerfarben.
Himmelsausschnitt down-up im Gegenlicht,
Verfremdung durch Halbtondarstellung
Die Bildidee lebt von der konzentrierten Darstellung
der Elemente bis hin zur gezielten Übertreibung.
Originalvorlage Urlaubsfoto, Kreta.
Ölgemälde 70x40cm, unverkäuflich



Adresse

Schwefelbaumstraße 18, 70565 Stuttgart, 0711 748117
drhukrauss@t-online.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Wilhelm Magvas

Vita

1955 geboren in Dohna (Nähe Dresden)
aufgewachsen in Beuren,
am Fuße der Schwäbischen Alb
seit frühester Kindheit Selbststudium der bildenden Künste mit Schwerpunkt Malerei
Studienaufenthalte in Ungarn, Italien, Lanzarote
Seit 2021 freischaffender Maler

Ankäufe durch private Sammler

Meine Bilder weisen eine vielschichtige Formensprache aus, die durch leuchtende Farben unterstützt wird.

Primär bin ich ein realistischer Künstler, der eine große Bandbreite malerischen Könnens widerspiegelt.

Meine Bilder reichen von vereinfachten, figurativen Darstellungen über freie dynamische Farbrhythmen, bis zu stark konturierten, geometrischen Formen, die meinen eigenen Stil begründen.

Diese konträren Tendenzen, zum einen das Wechseln zwischen gegenständlichen und abstrakten Darstellungsformen, zum anderen der unterschiedliche Einsatz sowohl von reinen, kräftigen Farben als auch von sanften Pastellfarben, bestimmen meine Bilder. Eines haben meine Bilder jedoch immer gemeinsam: "sie strahlen eine positive Kraft und Lebensfreude aus".

Ausstellungen

Seit 1983 Teilnahme an zahlreichen Gruppen- und Einzelausstellungen

Mitgliedschaften

Künstlerbund Stuttgart
Kunstverein Remshalden

Technik

Acrylmalerei

Bei der Entstehung meiner Bilder durchläuft das Bild bis zum Finale einen stetigen Prozess der Wandlung. Viele Farbschichten werden auf- und abgetragen, abgekratzt, verwischt, abgedeckt und wieder zum Vorschein gebracht.

Das Spiel mit Farbe, Form und Licht ist für mich eine große Freude.

Bildbeschreibung

Mozart ist ein ganz Großer und seine Werke sind ein Genuss der besonderen Art. Die realistische Malweise wird zusätzlich verstärkt durch einen strukturierten, vielschichtigen, markanten und kontrastreichen Farbauftrag und verleiht somit dem Bild die notwendige Spannung. Die malerische Umsetzung erfolgte sehr farbenfroh und lebendig.



Adresse

Jakob-Deile-Straße 7, 73630 Remshalden, 01726464580
wilmagart@web.de | wilhelm-magvas-art@web.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Polina Maykova

Vita

Polina Maykova ist eine in Deutschland lebende russische Malerin und Zeichnerin, deren Werke national sowie in der Schweiz und in Italien ausgestellt wurden. Durch ihre Kompositionen untersucht sie, wie die Wahrnehmung und Interpretation der Welt durch jeden Menschen "seltsam, anders und widersprüchlich" ist. Maykovas unverwechselbare Stücke sind von symbolischen Objekten durchdrungen. Am häufigsten kreierte sie mit Acrylfarben auf Leinwand.

Preise:

2021 Palm Art Award, Certificate of Excellence, Leipzig
2021 Painting of the Year Raamsdonksveer NL
2021 Michelangelo International Prize, Rom
2020 Palm Art Award - 2nd Chance Prize
2022 Presseartikel: Artistcloseup Interview
2022 Salvatore Russo - ART International Prize
2022 Oxana Ditte - Interview mit Polina Maykova.
2021 Novum Basel - Interview mit Polina Maykova.
2021 Museo Venanzo Crocetti Roma- aequilibrium
2021 Salvatore Russo and Francesco Saverio Russo, Michelangelo International Prize Book
Salvatore Russo and Francesco Saverio Russo, Italia-ART International Contemporary Magazine

Ausstellungen

Letzte Ausstellungen:

2022 Art Eindhoven, Niederlande
2022 Bienale Artbox Expo Venezia
2022 Tana Art Space - Venice, Italien
2022 50 Jahre Galerie Kleiner Prinz, Baden-Baden
2022 ARTBOX, PROJECTS World 2, URBANSIDE GALLERY CH
2021 Maritim Stuttgart
2021 AEQUILIBRIUM, Arte Borgo Gallery, Rom

Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund

Technik

Acryl auf Leinwand

Bildbeschreibung

HIER UND JETZT

(Acrylfarben auf Leinwand, 60 x 60 cm, 2018)

„Es ist nicht einfach, das einzufangen, was wir als Gegenwart bezeichnen. Das unmittelbar Erlebte und Gedachte verweilt für gewöhnlich in der Vergangenheit oder schwebt in Richtung Zukunft. Das Jetzt bleibt lediglich ein Gedankenkonstrukt, sucht sich einen Platz in der Wahrnehmung, entzieht sich dieser und lässt Versprechungen zurück. Das Bild ist ein Aufruf, dem, was wir als Gegenwart begreifen, Aufmerksamkeit zu schenken.“



Adresse

Heidestraße, Stuttgart, +4917621011475
info@polinamaykova.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Karin Mozbeichel

Vita

Geboren in Wurmlingen bei Tuttlingen

Ausbildung zur Damenschneiderin mit Zeichenkursen in Modedesign

1997, anknüpfend an das Modezeichnen, intensive Beschäftigung mit der Malerei.

Auf Seminare in Aquarellmalerei folgten Kurse mit Acryl, Gouache, Eitempera, Öl und Pigmenten.

Das Werkstatt-Jahr "Bildende Kunst" 2001 mit den Schwerpunkten: Malerei, Druckgrafik,

Zeichnen, plastisches Gestalten und Kunstgeschichte an der VHS Böblingen, schloss sich an.

Seit 2004 Kurse an verschiedenen Kunstakademien z. B. Bad Reichenhall, Kolbermoor, "fabrik am see" (Bodensee).

Ausstellungen

Auswahl:

Rathaus Ehningen, Galerie im Blauen Haus Böblingen, Finanzamt Böblingen, Galerie der Stadt Herrenberg, Verwaltungsgericht Stuttgart, Bildungsakademie der Handwerkskammer Stuttgart, Künstlerbund Stuttgart, Maritim Hotel Stuttgart, Rathaus Remshalden.

Ankäufe im privaten und öffentlichen Raum.

Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund

Böblinger Kunstverein

"ehninger kunstkreis"

Böblinger Galerieverein

Technik

Öl auf Leinwand

Bildbeschreibung

Zu diesem Bild inspirierte mich August Macke mit seinem Bild "Promenade".



Adresse

Fasanenweg 7, 71139 Ehningen, +4970347763

karin.mozbeichel@kabelbw.de | www.moz-art-mozbeichel.de

Anne Münzel

Vita

1943 geboren

Nach Studium an der Kunstschule der Freien Hansestadt Bremen Übersiedlung nach Stuttgart.
Aquarell- und Zeichenkurse, Studienreisen.

Seit 1990 Mitglied im Stuttgarter Künstlerbund und aktive Mitarbeit im Vorstand.

1993-1997 Auslandsaufenthalt für 3 1/2 Jahre in Süd-Korea und damit künstlerische
Auseinandersetzung mit einer anderen Kultur.

1999-2005 erneute Übersiedlung ins Ausland.

In 6 Jahren Aufenthalt in den USA künstlerische und kreative Erfahrungen
mit der "Neuen Welt".

Nach Rückkehr 2005 Leben und Arbeiten in Sindelfingen.

Seit 1984 regelmäßige Ausstellungen im In- und Ausland

Ausstellungen

viele

Technik

Collage, chinesische Tinte, Acryl

Bildbeschreibung

Schrift-Art und Collagen ergeben die Grundlage für dieses Bild,
um eine japanische Tee-Zeremonie in abstrakter Malweise darzustellen.



Adresse

Essegger Straße 25, 71067 Sindelfingen, 07031 264014
anne.muenzel@web.de | www.annemuenzel.de

Stephanie Naglschmid

Vita

Geb. 1961 in Stuttgart. Im Selbststudium Techniken wie Aquarell, Pastell, Öl erlernt und weiter entwickelt. Im Schwerpunkt Portraitmalerei in Bleistift, Rötel, Aquarell, Öl und in Pastell, zahlreiche Auftragsarbeiten.

1984 Einstieg in den Medienbereich, Gründung des Verlages Stephanie Naglschmid.

1994 Gründung der Designfirma ILVA.

Zahlreiche Illustrationen naturwissenschaftlicher Fachbücher und Fachzeitschriften.
Panoramabilder zu Themen des Natur- und Umweltschutzes.

Studienreisen nach Hawaii, Madagaskar, Mauritius, Westküste der USA, Türkei, Kreta, Südfrankreich, Italien, Spanien, Bretagne u.a.

Erweiterter Themenbereich zur Natur- und Landschaftsmalerei. Technik: Aquarell und Öl, Skizzen und Detailstudien naturalistischer Motive. Entwicklung einer speziellen, detailreichen Aquarelltechnik mit transparenten Aquarellfarben.

Arbeiten in Privatbesitz in Deutschland, Schweiz, Saudi-Arabien, England, USA u.a., kulturhistorische Zeichnungen für das Landesmuseum Stuttgart.

Ausstellungen

Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen. Teilnahme an der German & American Artist Group sowie galeristische Vertretung bei Kunstmessen. Besondere Anerkennungen durch Publikums- und Fachjury-Preise.

Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund (2008-04/2017 Pressesprecherin)

I.O. Berufsverband der Illustratoren

Technik

Das hier ausgestellte Bild ist mit transparenten Aquarellfarben auf Papier (Arches 300gr) gemalt.

Bildbeschreibung

"Mein Malstil ist eine illustrative Malerei und wird durch Atmosphäre und Detailreichtum geprägt. Im Schwerpunkt stehen die Themen "Natur" und "Mensch". Gerade in und um Stuttgart, wo ich lebe und arbeite, finde ich viele Motive und jede Menge Inspiration. Dieses Bild zeigt die Einkaufsstimmung an der Markthalle in Stuttgart. Die Bildstimmung ist heiter und optimistisch. Menschen male ich gerne im Detail, so erhält der Betrachter einen Eindruck über die Bewegung und Haltung der Personen, auch deren Gesichtsausdruck, welcher die Bildgeschichte mitgestalten."



Adresse

Senefelderstraße 10, 70178 Stuttgart, 0711 626878
info@naglschmid.de | galerie-naglschmid.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Brigitte Pidde

Vita

Seit 1983 intensive Beschäftigung mit Malerei:
Öl, Aquarell, Aktzeichnen, Monotypie
Abstraktion - Eitempera, Acryl, Mischtechnik
Ausbildung bei verschiedenen Künstlern:
Volker Blumkowski, Stuttgart
Brigitte Tharin, Atelier Rübgarten
Clavigo Lampart, Liebenzell
Ena Lindenbaur, Kunstschule Filderstadt
Peter Tomschiczek, Kunstakademie Bad Reichenhall
Richard Allgaier, Kunstwoche Schloß Kißlegg
Beate Bitterwolf, Kunstfabrik Höri
Antonio Zecca, Kißlegg u. Kunstfabrik Höri
Robert Suess, Kunstfabrik Höri
Angelika Hentschel, Kunstakademie Esslingen

Ausstellungen

Stuttgarter Künstlerbund
Galerie Kaluza Hildesheim
Geriatrische Klinik Ilshofen
Finanzamt Esslingen
Künstlerbund Remshalden
Tropenklinik Tübingen
Mineralbad Leuze Stuttgart
Verein für Internationale Jugendarbeit Stuttgart
Kabarett der Galgenstricke Esslingen
Bildungsakademie des Handwerks Stuttgart
Hotel Maritim Stuttgart
Rathaus Remshalden

Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund

Technik

Mischtechnik, vorwiegend Acryl auf Leinwand

Bildbeschreibung

Kartoffeln sind ein vielseitig verwendbares genussreiches Nahrungsmittel.
Interessant dabei ist, dass die Kartoffeln bei längerer Lagerung keimen und dadurch
Schlingen und Gebilde wachsen. Dies war die Inspiration zu diesem Gemälde.



Adresse

Kornhalde 8, 73733 Esslingen, 0711 3705874
brigitte.pidde@gmx.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Gudrun Renner

Vita

1943 in Frankfurt/M geboren

Ausstellungen

Seit 1980 Einzelausstellungen und Gruppenbeteiligungen

Öffentliche und private Ankäufe im In- und Ausland

Bühnenbilder für die Bühne Hildesheim:

Stationen eines Mannes vom Kind zum Greis

Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund

Werkstatt für Photographie bei H. J. Kaeppler

Böblinger Kunstverein

Technik

Mein Schwerpunkt ist die digitale Fotografie.

In dem hier gezeigten Bild habe ich analog gearbeitet.



Adresse

Murkenbachweg 80/3, 71032 Böblingen, 07031 273749

gurenner@gmx.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Monika Roth

Vita

Geboren in Ditzingen

Seit 2018 Kunst- und Kreativitätstherapeutin (IEK, Berlin)

Diverse Fortbildungen und Kurse bei namhaften Künstlern

Arbeitet und lebt in Stuttgart

Entdeckung und der Durchbruch zur Malerei in Acryl in 2015.

Ausstellungen

Diverse Ausstellungen seit 2016

Mitgliedschaften

Künstlerbund Stuttgart

Technik

Acryl

Bildbeschreibung

Die Lady genießt und lächelt



Adresse

Zeppelinstraße 100, 70193 Stuttgart, 016095009928

morokunst@t-online.de www.monikaroth.com, Instagram:kunstatmonika

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Maggi Schuller

Vita

1955 geboren in Ludwigsburg
1971 Ausbildung zur Technischen Zeichnerin
Interne Weiterbildung
2008 Fachkoordinatorin in der Konstruktion
2017 Altersteilzeit

Künstlerische Ausbildung:

Kurse bei verschiedenen Künstlern
Erlernen unterschiedlicher Techniken
Freie Kunstakademie Gerlingen
Seit 1997 Malreisen im In- und Ausland
2017-2021 Freie Kunstschule Stuttgart,
Diplom in Freier Grafik

Atelier:

Weinstraße 11
74354 Besigheim

Mitgliedschaften

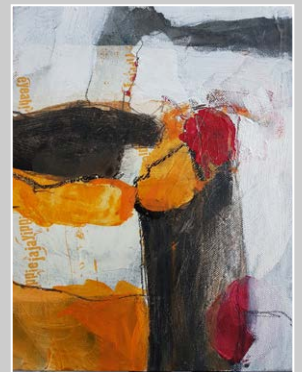
Stuttgarter Künstlerbund
Kunstverein Ludwigsburg

Technik

Mischtechnik

Bildbeschreibung

Kaffeezeit



Adresse

Zimmerer Pfad 25, 74343 Sachsenheim, +4916099121313
margretschuller@web.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Gerd Schweikert

Vita

1957 in Reutlingen geboren.

Nach der Fachhochschulreife Ausbildung zum Schriftsetzer und Weiterbildung zum Industriemeister Druck. Ab 2007 selbständig arbeitend als Mediengestalter im Bereich Buchherstellung.

Ausstellungen

1974 Spendhaus Reutlingen

2021 Ackermanns Stuttgart

Mitgliedschaften

Künstlerbund Stuttgart

Technik

vorwiegend Öl auf Leinwand

Bildbeschreibung

Skizze zu einer Fotoarbeit



Adresse

Nikolausstraße, Stuttgart-Ost, +49711 5051215

mail@abc-bild.de | www.abc-bild.de

Tanja Selten

Vita

1996 – 2000 Studium der Kunstszziehung
an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe bei Prof. S. Bächli
Seit 2003 berufstätig als Kunst- und Biologielehrerin

Ausstellungen

Auswahl:

2017 „Leonberger Kunstnacht“
2018 und 2020 Künstlerbund Stuttgart
Rathaus Stuttgart
2019 und 2020 Sammelausstellung „Kunst unter 666“ Städtische Galerie Böblingen
mit dem Ausstellerkreis Landratsamt Böblingen
2019 Teilnahme an div. Kunstmessen: Arte Sono, Sindelfingen, Ulm
2019 EA im Ackermanns
2019 GA Städtische Galerie Herrenberg
2019 GA Kelterberg Vaihingen
2019 GA „Art figura“ Schwarzenberg
2019 EA Städtische Galerie Ditzingen
2020 EA Rathaus Gärtringen
2021 GA VBKW im Blühenden Barock Ludwigsburg
Öffentlicher Ankauf: Landratsamt Böblingen

Mitgliedschaften

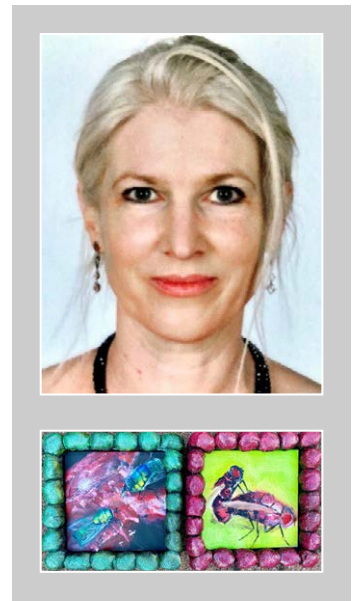
VBKW Stuttgart
Künstlerbund Stuttgart
Kultur am Kelterberg Vaihingen

Technik

Öl auf Leinwand

Bildbeschreibung

Die Arbeit "Die Hostie" zeigt im ersten Bild zwei Fleischfliegen bei ihrer Mahlzeit. Das zweite Bild zeigt Fleischfliegen bei der Paarung. Hostie kommt aus dem Lateinischen und bedeutet "Opferbrot", "Sühneopfer" oder "Opfertier". Das Werk nimmt einerseits Bezug zum Thema "Genuss", weist aber andererseits auch darauf hin, dass Tieren Leid zugefügt wird. Das Thema Sexualität soll hier durchaus ambivalent betrachtet werden: Ist es immer nur Genuss? Oder gibt es hier auch Opfer?



Adresse

Wilhelm-Haspel-Straße 5, 71065 Sindelfingen, 015201725842
tanjaseltenart@gmail.com | Instagram @tanjaselten.artist

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Karlheinz Stoklas

Vita

geb. in Teplitz-Schönau / Nordböhmen
Studium der Architektur an der TU Stuttgart
tätig als Architekt und Maler im Schwarzwald

Ausstellungen

diverse Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen

Mitgliedschaften

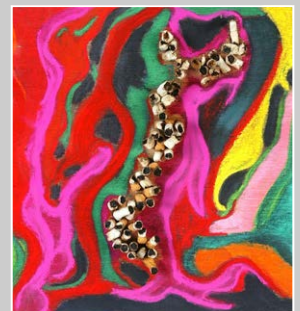
Stuttgarter Künstlerbund
VBKW

Technik

Verwendung lichter und kräftiger Pastellfarben;
interaktive Objekte

Bildbeschreibung

Am Kippenfluss, Pastell/Sperrholz



Adresse

Mauerackerstr. , 75399 Unterreichenbach, 07235 8888
stoklas@web.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Silvia Stüven

Vita

1942 geb. in Berlin, verh., drei Kinder
1961-1964 Kunststudium an der HfBK Berlin und der Staatl. Akademie der Künste Stuttgart
1964 Eintritt in den IBM Fotoklub, Fernstudium an der Phamous Photographers School
1964/65 Trickfilmzeichnerin bei Leonaris-Film Böblingen
1982-1986 Auslandsaufenthalt in Paris, Erlernen der Porzellanmalerei
1986 Eintritt in den ehninger kunstkreis, 1992-2002 Vorstand
Gründung des eigenen Ateliers für Porzellanmalerei
Dozentin VHS Böblingen, Kreativkurse für Kinder
2000 Einrichtung des Arbeitsplatzes für die digitale Bildbearbeitung
2009-2016 Redaktionsarbeit beim IBM KLUB BB
2009 Eintritt in den Stuttgarter Künstlerbund

Ausstellungen

Jährl. Ausstellungen mit dem ehninger kunstkreis, auch Einzelausstellungen
Jährl. Ausstellungen mit dem Stuttgarter Künstlerbund

Mitgliedschaften

ehninger kunstkreis
Stuttgarter Künstlerbund
Denkmal-Verein Ehningen
Liederkranz Ehningen

Technik

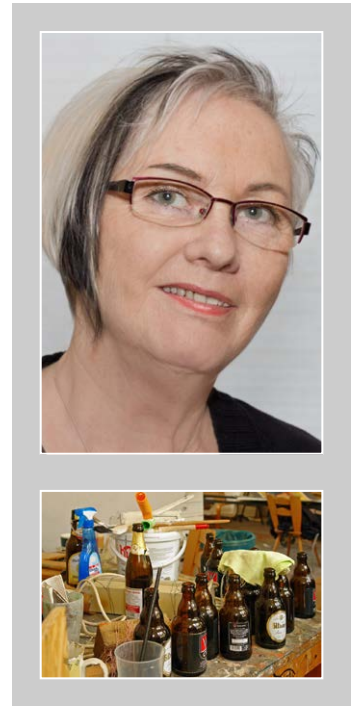
Fotografie, digitale Bildbearbeitung
Malerei auf Fotos und Porzellan

Bildbeschreibung

Die digitale Bildbearbeitung ist für mich eine Möglichkeit Bilder, zu schaffen wie ein Maler mit unermesslich vielen Möglichkeiten der Gestaltung.
Die Verfremdung eines Fotos kann kreative Spielerei sein, aber auch ein Mittel dazu, die Bildaussage zu verstärken oder sogar ein neues Werk entstehen zu lassen.

Adresse

Herrenberger Straße 73, 71139 Ehningen, 07034 30945
ostueven@t-online.de



Adresse

Herrenberger Straße 73, 71139 Ehningen, 07034 30945
ostueven@t-online.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Barbara Wieland

Vita

1963-67 Lehrerstudium
1967-88 Lehrerin an Grund-, Haupt- und Förderschulen
1979-81 Kunststudium in den USA (Staat New York)
seit 1988 Freischaffende Künstlerin, Dozentin für Kunst und Kunstberatung

Ausstellungen

Auswahl ab 2016:
2016 Einladung zur fünften internationalen Ausstellung Ceramica Multiplex -
Postmoderne Keramik in Varazdin, Kroatien
2016 Kunstwettbewerb „Ortszeit“ Kulturregion Nordschwarzwald in Pforzheim, Calw,
Freudenstadt und Neuenbürg
2016 Deutsch-Französische Ausstellung "Keramik der Gegenwart", Schloss Ludwigsburg
2017 Donaueschinger Regionale, Bartok Saal Donaueschingen
2017 Trinkgefäße, Schloss Ludwigsburg
2018 "Sequenzen", Künstlergruppe im Landkreis Calw, Landratsamt Calw "Seitenblicke"
2019 Keramik der Gegenwart, EMMA-Kulturzentrum, Pforzheim
2020 "Amerika", Stuttgarter Künstlerbund, Rathaus Stuttgart
2020 "Ist das noch Kunsthandwerk?", Handwerkskammer Düsseldorf
2020 "Memento Mori", BdK Baden-Württemberg,
2021 Schloss Favorite Ludwigsburg und Spaichingen
2021/2022 13. Ortszeit, "Bewegt", Kunst Region Nordschwarzwald, Pforzheim, Freudenstadt
und Calw
2022 "Achtung Kunsthandwerk" 75 Jahre BdK Baden-Württemberg, Stuttgart, Karlsruhe
2022 Donaueschinger Regionale, Bartok Saal

Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund
BdK Bund der Kunsthandwerker
BBK Bundesverband bildender Künstlerinnen und Künstler Karlsruhe

Technik

Bleistiftzeichnung

Bildbeschreibung

Kannen sind ein beliebtes, wiederkehrendes Symbol meiner Arbeit. Dieses Symbol setze ich zeichnerisch, malerisch oder als Objekt immer wieder in Szene.

Eine Kanne beinhaltet Genuss, Lebensfreude, Geselligkeit und Wärme. Bei meiner Zeichnung fiel mir unser delikater japanischer Grüntee ein, den wir jeden Morgen genießen dürfen.



Adresse

Kernenstraße 59, 72202 Nagold, 07452 69256
mail@barbara-wieland.de | www.barbara-wieland.de

ART – ROAD – WAY – Kunstschule & KulturCenter im Schönbuch

GENUSS

Mitgliederausstellung des Künstlerbundes Stuttgart

3. bis 30. Juli 2022



Matthias Wunsch

Vita

geboren 1975

Autodidakt

Motivspektrum: Themen der klassischen Musik, Opern,
Kunstlieder, Marinemalerei, Landschaftsbilder.

Seit Ausstellungsdebüt 2013 in Berlin Ausstellungen in
Galerien, auf Festivals und Kunstmesen, 2 Gemälde in
Fernsehsendungen auf ARD und WDR.

Ausstellungen

2019 Kunstmesen "23.Art Innsbruck",
Art Salzburg Contemporary",

Stuttgarter Künstlerbund,
Galerie Art & Antik, Stuttgart,

Windjammerfestival "Hansa Sail Rostock"

2020 Kunstmesse "Neue Art Dresden",
Galerie Forum Türk, Nürtingen,

Stuttgarter Künstlerbund,
2021 Kunstmesse "25. Art Innsbruck", Galerie Artinnovation, Innsbruck

Mitgliedschaften

Künstlerbund Stuttgart

Galerie Artinnovation, Innsbruck

Kunstverein Heidenheim

Technik

Tempera auf Karton

Bildbeschreibung

"Seguidilla murciana", 50x 70 cm, Tempera auf Karton, 2014

Nach dem gleichnamigen Kunstlied von Manuel De Falla ist es das
zweite Bild aus dem Zyklus "Sieben spanische Bilder" und handelt
von dem spanischen Tanz Seguidilla.



Adresse

Lichtensteinstraße 19, 89518 Heidenheim, 01724813358
matthias_wunsch@gmx.de | matthiaswunsch.weebly.com