

# MARITIM I

Ausstellung von Mitgliedern des  
Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025



# MARITIM I

## Ausstellung von Mitgliedern des Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025

## Amela Hasani

### Vita

Ist in Albanien geboren.

Hat Architektur studiert.

Ist nach Deutschland ausgewandert und hat ihren Beruf ausgeübt.

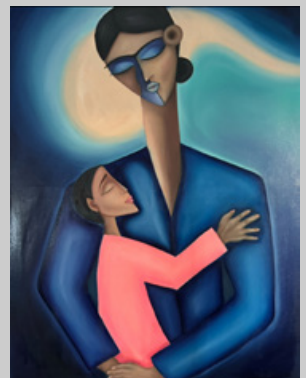
Seit einem Jahr malt sie und hat eine große Leidenschaft für Farben und surrealistische Kunst.

### Technik

Öl auf Leinwand

### Bildbeschreibung

Ich bin Künstlerin und arbeite mit verschiedenen Techniken. Kunst ist meine Leidenschaft. Ich liebe es, mit Farben und Formen zu experimentieren. In meinen Werken drücke ich Gefühle und Gedanken aus. Ich nehme regelmäßig an Ausstellungen teil und präsentiere meine Arbeiten der Öffentlichkeit. Die Kunst ist für mich ein Weg, mit Menschen in Kontakt zu treten.



### Adresse

Hegelstraße 48, 70174 Stuttgart, 0178 1062197

hasaniamela@yahoo.com

# MARITIM I

## Ausstellung von Mitgliedern des Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025



## Karin Hirschle

### Vita

2020 - 2024 Dozentin der Musik- und Kunstschule Freudenstadt  
2017 - 2020 Hochschule Kunst und Design, Freiburg Kunstkolleg  
2008 - 2022 Kunstschule Offenburg: Basis-, Abendstudium mit Publikation  
2011 - 2012 Akademie Schloss Rothenfels, Einzelkurse  
2009 - 2012 Wiesbadener Freie Kunstschule, Fernstudium

### Ausstellungen

Einzelausstellungen (E) und Ausstellungsbeteiligungen (G) - Auswahl:  
2022 April, Kloster Horb Projekt Zukunft „wirklich wahr?“ (E)  
2022 April, Museum für Stadtgeschichte in Alpirsbach „Haltestellen“ (E) 2018 Kunsthaus  
Freudenstadt (E)  
2022 November, Kunstmuseum Hasemann-Lieblich „Raum-Gefühl“ (G) 2022 Oktober, GEDOK  
Karlsruhe „XYZ“ (G)  
2022 April, Galerie Regardez Lörrach „bewegt“ (G)  
2023 Oktober, Rathaus Horb „glaubeABERGLAUBEaber“ (G)  
2023 September, GEDOK Freiburg „Gegen den Strich“ (G)  
2024 September, Lahr „Wasserwelten“Pumpwerk (G)  
2024 Oktober, GEDOK Karlsruhe „Lebenswelten“ (G)  
2024 Oktober, Rathaus Horb „RevoLUTZER (G)  
2025 Mai Villa Jamm Lahr (G)

### Mitgliedschaften

BBK und GEDOK Karlsruhe  
Kunstverein Oberer Neckar  
Stuttgarter Künstlerbund e. V.

### Technik

Karin Hirschle ist eine Künstlerin, die in Ihren vielschichtigen Werken eine eigene Welt erschafft, die zum Entdecken und Interpretieren einlädt. Bei einem Besuch in ihrem Atelier in Steinach spürt man zwischen Skulpturen, Leinwänden und kreativem Chaos die Leidenschaft der Künstlerin für die Kunst und ihr Handwerk.

### Bildbeschreibung

Sie bevorzugt die Arbeit an Serien zu bestimmten Themen, die sie in Öl auf Leinwand festhält. Ihre Werke sind oft inspiriert von ihrer tiefen Naturverbundenheit, insbesondere von den Wildtieren, die sie als Jägerin beobachtet.

### Adresse

Rebenrain 21, Steinach, 015161448355  
hirschleatelier@gmail.com | www.karin-hirschle.de

# MARITIM I

## Ausstellung von Mitgliedern des Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025

## Milica Ivkovic

### Vita

2020 - 2024 Masterstudiengang Kulturelle Bildung, Schwerpunkt Kunst an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg

2007 - 2012 Diplom und Masterstudium im Fachbereich Szenographie für Theater, Film und TV an der Fakultät für Angewandte Kunst in Belgrad, Serbien

2011 Stipendium der Dositeja - Auszeichnung für junge Talente der Republik Serbien

2003 - 2007 Abitur-Technikerin für Verpackungsdesign in der Schule für Design, Belgrad, Serbien

05/ 2007 Anjas Preis. Preis und Ausstellung von Postern, Verpackungsdesign und Zeichnungen im Pädagogischen Museum in Belgrad, Serbien

### Ausstellungen

11.2021 - 12.2021

Ausstellung von Porträts und Selbstbildnissen in der Studiengalerie an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg

09.2016 Ausstellung von Kunstwerken und Modellen im Stuttgarter Rathaus. Die Kunstwerke sind im Rahmen des Projektes Kinderspielstadt Stutengarten entstanden

03.09.2014 – 07.09.2014

Ausstellung meiner Masterarbeit beim Film-Festival in Serbien, mit Film-Szenographie für „Die Brücke über die Drina“, Ivo Andrić

17.07.2012 – 11.08.2012

Ausstellung folgender Masterarbeiten im Museum für Angewandte Kunst in Belgrad, Serbien:

Masterarbeit Filmszenographie: Die Brücke über die Drina, Ivo Andrić

Masterarbeit Theaterszenographie für das Drama: „Das Leben ist ein Traum“, Pedro Calderon de la Barca

### Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund e. V.

Württembergischer Kunstverein Stuttgart e. V.

### Bildbeschreibung

1. Das Leben ist ein Traum. Das dargestellte Bild bezieht seine Konzeption aus dem Theaterstück „Das Leben ist ein Traum“, das als eines der bekanntesten Dramen des spanischen Dramatikers Pedro Calderón de la Barca gilt. Die anderen vier Bildnisse, zeigen die Mitwirkenden an dem Kunstwerk „Das Leben ist ein Traum“

2. Verzerrtes männliches Bildnis

3. Männliches Bildnis inspiriert vom Malstil des Künstlers Francis Bacon

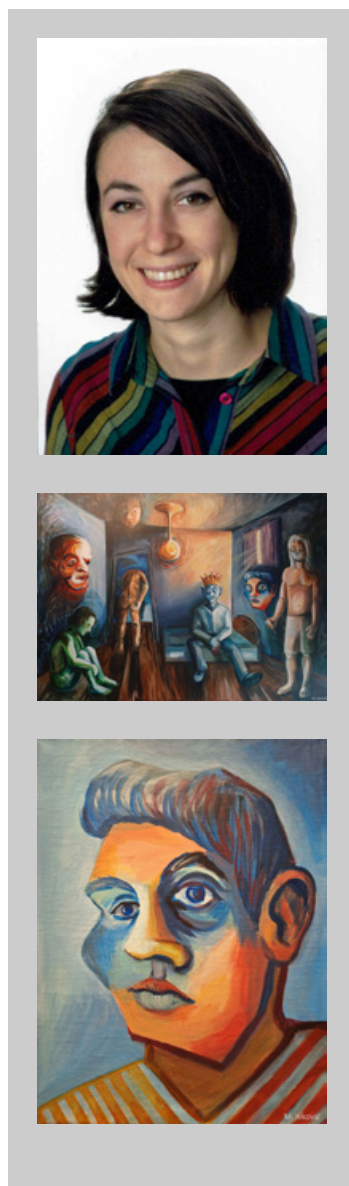
4. Männliches und weibliches Bildnis

5. Weibliches Bildnis

### Adresse

Dürrstraße 7, 70193 Stuttgart, 015771267732

miivkovic9@gmail.com | [www.behance.net/miivkovic](http://www.behance.net/miivkovic)



# MARITIM I

## Ausstellung von Mitgliedern des Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025



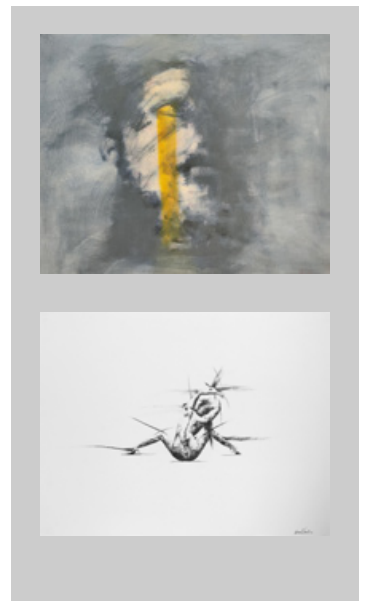
## Nikolaos Kakoulidis

### Vita

Nikos Kakoulidis ist ein Künstler aus Drama, Griechenland, der durch seine unverwechselbare Malweise auffällt. In seinen farbtintensiven Werken thematisiert er die Schönheit der Natur und des menschlichen Lebens und schafft eine tiefe emotionale Verbindung zum Betrachter. Inspiriert von Landschaften und Menschen, hat Kakoulidis seine Arbeiten in Griechenland und international ausgestellt. Seine Kunstwerke zeichnen sich durch Leidenschaft und einen dynamischen Stil aus, der ihn als herausragenden zeitgenössischen Künstler positioniert.

### Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund e. V.



### Adresse

017682388943

nikakoulidis@gmail.com | nikoskakoulidis.com

# MARITIM I

## Ausstellung von Mitgliedern des Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025

## Rose Kaufmann

### Vita

Seit 15 Jahren Schülerin der Malerin Irina Wolff. Vielseitige Beschäftigung mit Ölmalerei, vorwiegend Portrait- und Landschaftsmalerei.

### Ausstellungen

2014: Gruppenausstellung in der VHS Sindelfingen  
2015: Gruppenausstellung im Wasserschloß Holzgerlingen  
2016: Einzelausstellung im Seniorenzentrum St. Franziskus Mühlacker  
2019: Einzelausstellung im Seniorenzentrum St. Elisabeth Eningen

### Mitgliedschaften

Künstlerbund Stuttgart e. V.

### Technik

Lasurtechnik  
Öl auf Leinwand

### Adresse

Goldmühlestraße 8, 71065 Sindelfingen, 01793837700  
rose.kaufmann@web.de



# MARITIM I

## Ausstellung von Mitgliedern des Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025

## Hans-Ulrich Krauss

### Vita

Hans-Ulrich Krauss ("Uli" Krauss)

hat mehr als 17 Jahre bei der russischen Malerin Irina Wolff eine Ausbildung in klassischer Ölmalerei absolviert.

### Ausstellungen

In Ausstellungen im Stuttgarter Ackermanns, im Hotel Maritim, im Wasserschlosschen in Holzgerlingen, im Stuttgarter Stadtpalais und im Stuttgarter Künstlerbund hat Uli Krauss seine Werke präsentiert.

### Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund e. V.

### Technik

Uli Krauss hat sich der Ölmalerei verschrieben.

Seine Motivwahl folgt dem Grundsatz, dass es neben der Ästhetik noch gute weitere Gründe geben muss, die den Betrachter an einem Werk faszinieren. Jedes Bild sollte einen "Kick" haben, der es aus dem Alltäglichen, dem Banalen heraushebt. Die Wahl, den extremen Blickwinkel eines Weitwinkelobjektives im Nahbereich einzunehmen und dadurch moderne Mobilfon-Sehgewohnheiten auf ein ölgemaltes Bild anzuwenden, sei als Beispiel genannt. Uli Krauss malt überwiegend konkret, weigert sich aber meist, die Malerei quasi dokumentarisch einzusetzen. Er versucht, die feine Grenze zu finden, die definiert, wann ein Thema eher fotografisch und wann es doch besser durch die Malerei repräsentiert wird. Fotorealismus kann für ihn daher nur eine Zwischenstation auf dem Weg sein, die Magie der Malerei in ihrer Vielfalt auszureizen...

### Bildbeschreibung

Bild 1: "Auftakt"

Das Bild ist fotorealistisch gemalt und zeigt die rechte Hand des Dirigenten in dem Augenblick, als er den Taktstock hebt, um mit dessen Absenkung ein Konzert zu beginnen. In einem Element aus der Komik-Szene wird die Luftverwirbelung sichtbar gemacht, die die Bewegung des Taktstocks unterstreicht.

Bild 2: "Meyke"

Portrait eines zwölfjährigen Mädchens. Es stellt eines von vier Enkelkindern des Künstlers dar.

Bild 3: "Game Over 2"

Der Blick auf die Pfeilspitze eines gespannten Bogens aus der unmittelbaren Nähe einer Weitwinkelkamera zeigt dem Betrachter, dass auf ihn mit einer tödlichen Waffe gezielt wird. Ein Entkommen ist unmöglich. Das Bild symbolisiert eine unmittelbare persönliche Betroffenheit.



### Adresse

Schwefelbaumstraße 18, 70565 Stuttgart, 0711 748117  
drhukrauss@t-online.de

# MARITIM I

## Ausstellung von Mitgliedern des Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025

## Uwe Leonhardt

### Vita

In Leipzig geboren.

Studium: 1963 - 1967

Freie Kunstschule Stuttgart bei Gerd Neisser.

Staatliche Akademie der bildenden Künste Stuttgart  
bei Prof. Walter Brudi und Prof. Kurt Weidemann.

Ab 1967: Grafik-Designer

Als Art-Director in Stuttgarter Werbeagenturen tätig.

### Ausstellungen

Einzel- und Mitgliederausstellungen  
in und um Stuttgart.

### Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund e. V.

Galerie am Kelterberg

### Technik

Acrylmalerei.

Grafisch-spielerische Komposition.

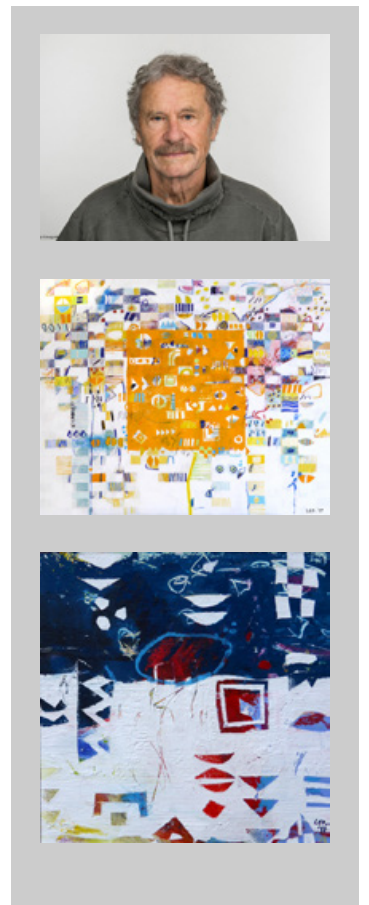
### Bildbeschreibung

Uwe Leonhardt ist in seinem Beruf als Werbegrafiker auf die knappe Kunst von Schlagwort, Satz und Signal gebucht. Als Maler pflegt er eine Art zärtlich hintergründiger, ganz spielerischer Poesie.

Das Schnelle, er nennt es Ungeduld, hat Uwe Leonhardt natürlich von dem rasanten Business der kreativen Werbebranche. Deshalb malt er vorrangig in Acryl, dieser schnell trocknenden Farbe, bei der leuchtstarke Ergebnisse ganz direkt sichtbar werden und bleiben.

Oft ergänzt er seine Bilder mit Spachtelmasse zum Reliefartigen. Hin und wieder nimmt er Aquarellkreide, Filz-, Bunt- und Bleistifte oder auch Kratzwerkzeug zur Hand, oder führt mit einem Messer auch mal scharfe Schnitte. Das Ergebnis sind Geschichten, manchmal auch zarte bildnerische Gedichte, die gelegentlich an die malerischen Poesien eines Paul Klee erinnern.

Martin Bernklau (Stuttgarter Nachrichten)



### Adresse

Erdbeerweg 20, 70619 Stuttgart, 0711 478609

uwe-leonhardt@gmx.de | www.uweleonhardt.de

# MARITIM I

## Ausstellung von Mitgliedern des Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025

## Dieter Meissner

### Vita

Dieter Meissner wurde in Stuttgart geboren und lebt in Tübingen. Bereits als Schüler fotografierte er mit großer Leidenschaft, unter anderem für die Schülerzeitung. Nach dem Biologiestudium arbeitete er bei verschiedenen Firmen im Bereich Mikroskopie und digitale Bildanalyse. Die Möglichkeiten der digitalen Fotografie gaben ihm nochmals einen entscheidenden Anstoß zur Intensivierung seiner fotografischen Arbeit. Seine Themen sind breit gefächert. Die Landschaftsfotografie und weitreichende Panoramen sowie die Makrofotografie bilden einen Schwerpunkt. In den letzten Jahren zeigte er seine Arbeiten in mehreren Einzel- und Gruppenausstellungen.

### Mitgliedschaften

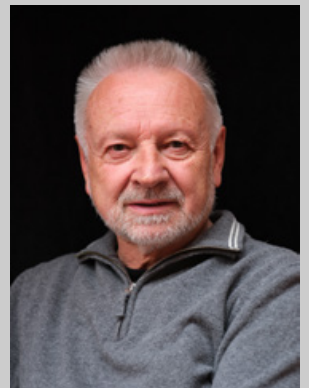
Stuttgarter Künstlerbund e. V.

### Technik

Focus stacking  
Hoch- und querformatige Panoramaaufnahmen  
Drohnenfotografie

### Bildbeschreibung

Die Bilder zeigen Panorama-Landschaftsaufnahmen aus dem Raum Stuttgart, dem Albvorland und der Alb. Die Panoramen entstanden jeweils aus 4 - 8 Einzelaufnahmen.



### Adresse

Gechtstraße 57/1, 72074 Tübingen, 01727317640  
dieter.meissner@dm-con.de | www.zeitundblen.de

# MARITIM I

## Ausstellung von Mitgliedern des Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025

## Tanja Meyer

### Vita

Geboren in Esslingen a. N.

1990 - 1992 Ausbildung bei der Kodak AG, Stuttgart

1995 - 2000 Studium der Visuellen Kommunikation, Hochschule für Gestaltung, Pforzheim

1998 DAAD-Stipendium an der University of Georgia, Athens / USA

2000 - 2020 Tätigkeit als Grafikerin in diversen Agenturen und mittelständischen Unternehmen, Wissenschaftliche Mitarbeiterin im Fachbereich Grafikdesign an der Hochschule für Gestaltung, Pforzheim

Seit 2020: selbstständige Grafikerin und Künstlerin mit eigenem Atelier in Esslingen

### Ausstellungen

1996 - 2000 Diverse Kunst- und Fotoausstellungen während des Studiums in Pforzheim, Frankfurt (Club U60311) und Darmstadt

2010 - 2017 Bild- und Foto Ausstellungen u.a. bei den Stadtwerken Esslingen und div. Arztpraxen

2016 3. Platz beim Fotomarathon der Lichtbildnergruppe Esslingen e. V.

2017 - 2025 Galerie Wendlingen Freizeitkunstausstellung

### Mitgliedschaften

Galerieverein Wendlingen

Künstlerbund Stuttgart e. V.

### Technik

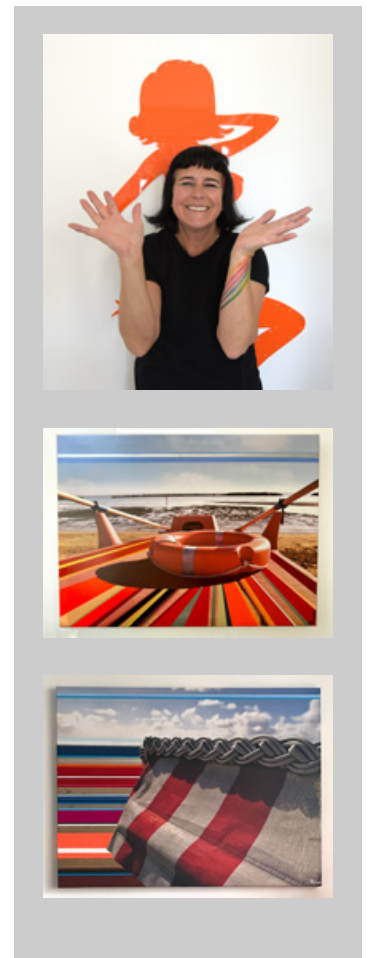
Mixed Media auf Fotoleinwand

Siebdruck

### Bildbeschreibung

Tanja Meyer fasziniert die konkrete Kunst, modernes Design und Fotografie. In ihren Bildern arbeitet sie mit einem Mix aus grafischen Strukturen, Linien und Flächen unterschiedlichster Materialien auf fotografischen Hintergründen - diese sind aufgenommen auf ihren vielen Reisen. Sie verstärkt grafisch die Ausdruckskraft der eigentlichen Bilder - oft verschwimmt Realität mit Farbe und Fiktion.

Für die Ausstellung hier im Maritim hat sie extra die "maritimen Bilder" ausgewählt.



### Adresse

73734 Esslingen, 01776769491

meyer@grafik-esslingen.de | www.grafikdesignfotografie.de

# MARITIM I

## Ausstellung von Mitgliedern des Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025

## Ines Scheppach

### Vita

1953 geboren in Stuttgart

1969 - 1971 Freie Kunstschule Stuttgart

1971 - 1977 Staatl. Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei den Professoren Peter Grau und Hans Gottfried v. Stockhausen

### Ausstellungen

Seit 1975 regelmäßig Einzel- und Gruppen-Ausstellungen im In- und Ausland

### Mitgliedschaften

Verband Bildender Künstler Baden-Württemberg e. V.

Böblinger Kunstverein e. V.

Stuttgarter Künstlerbund e. V.

Kunstverein InterArt Stuttgart e. V.

Künstlergruppe „Neue Meister“

### Technik

Bleistift, Farbstifte, Graphitint, Ölpastell, Mixed Media auf Papier

### Bildbeschreibung

"Gezeichnete Bilder" nennt Ines Scheppach ihre Arbeiten.

Mit einem Netz aus feinsten Strichen Schicht auf Schicht entsteht eine Bilderdichte wie bei Gemälden.

Es verbindet sich Reales mit Surrealem, die Wirklichkeit mit Symbolik.

Die hier gezeigten Bilder pendeln inhaltlich zwischen Befürchtung und Hoffnung:

"Sie solle nicht die Letzten sein" und "Die Zuversicht".

Zwischen Theater: "Der Traum vom Tanzen", "Lebewesen", "Die Hände des Pianisten" und menschlichen Beziehungen: "Zuneigung", "Freundschaft"



### Adresse

Tiergartenstraße 3 B, 71032 Böblingen, 07031 720583

ines-scheppach@gmx.de | www.ines-scheppach.de

# MARITIM I

## Ausstellung von Mitgliedern des Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025

### Alexandra Stechele

#### Vita

Anna Makedonsky ist das Pseudonym für eine in Stuttgart lebende Grafik-Designerin und Künstlerin, geboren 1978 in Sigmaringen.

#### Ausstellungen

Anna Makedonsky hat bisher ihre Werke in unkonventionellen Räumen ausgestellt. Seit mehreren Jahren ist sie regelmäßig beim Stuttgarter ArtWalk vertreten, wo sie ihre Arbeiten einem offenen, eher urbanen Publikum präsentiert.

#### Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund e. V.  
Württembergischer Kunstverein Stuttgart  
Freunde der Staatsgalerie

#### Technik

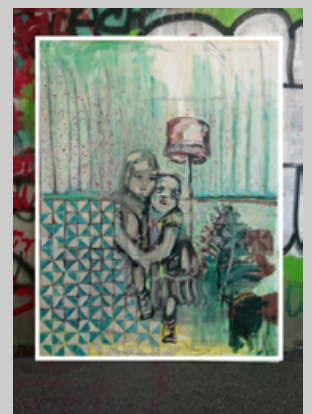
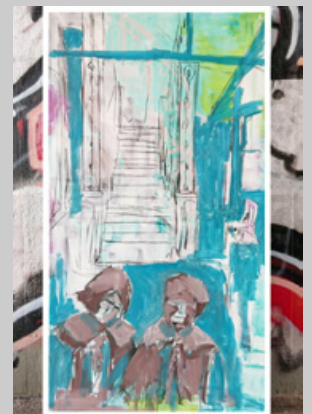
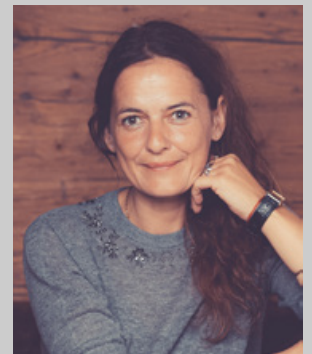
Ein zentrales Merkmal ihres Schaffens ist die getanzte Malerei – ein performativer Akt, in dem der Körper selbst zum Pinsel wird. Farbe, Rhythmus und Bewegung verschmelzen zu einem spontanen Ausdruck, der die Energie des Augenblicks einfängt.

Sie arbeitet u.a. mit Kohle, Kreide, Eitempera, Pigmenten und Ölfarben, um den jeweiligen Augenblick und Ausdruck in Ihren Arbeiten zu einzufangen.

#### Bildbeschreibung

Ihre Werke führen das Publikum in eine vielschichtige, zutiefst persönliche Welt aus Traumlandschaften, Bewegung und poetischer Materialsprache. In einer Verbindung aus (großformatiger) Malerei, performativem Ausdruck und skulpturalen Momentaufnahmen entzieht sich ihre Kunst jeder starren Form und entfaltet sich als unmittelbarer Ausdruck innerer Bilder.

Sie arbeitet spontan und intuitiv sowohl auf großflächigen Malgründen als auch eindrucksvoll auf kleineren Formaten. In ihren filigranen, kompakten Arbeiten verdichtet sich ihre Bildsprache zu einer stillen Intensität, in der sich nicht nur Glanz und Gloria, sondern insbesondere der Glanz des Vergänglichen widerspiegeln.



#### Adresse

Klopstockstraße 71, 70193 Stuttgart, 01776152758  
mail@sophie-et-mathilde.de | www.sophie-et-mathilde.de

# MARITIM I

## Ausstellung von Mitgliedern des Stuttgarter Künstlerbundes e. V.

6. Juli bis 7. September 2025

## Gudrun Vogel

### Vita

Geboren 1951 in Reutlingen.

1988 – 2018 Leben und Arbeiten in und um Riedlingen an der Donau.

April 2018: Umzug nach Stuttgart-Bad Cannstatt

Bis 2016: Malen und Gestalten seit fünf Jahrzehnten

Gestalterische Grundlagen im Rahmen der Ausbildung zur Ergotherapeutin sowie deren Umsetzung im beruflichen Alltag

2023: Diplom im Studiengang Freie Grafik der Freien Kunstschule Stuttgart

### Ausstellungen

Seit 1994 verschiedene Einzel- und Gruppenausstellungen im Raum Oberschwaben,

Seit 2018 dasselbe im Raum Stuttgart.

Februar 2023: Auszeichnung mit dem Kunstpreis zum Aschermittwoch der Freien Kunstschule Stuttgart.

### Mitgliedschaften

Stuttgarter Künstlerbund e. V.

Kunsthöfle Bad Cannstatt

Stuttgarter Schriftstellerhaus

### Technik

Acrylmalerei auf Leinwand

### Bildbeschreibung

Die ausgestellten Arbeiten sind in einem Zeitraum von 2009 bis 2015 entstanden. Die Kompositionen sind aufbauend auf die jeweilige Bildthematik weitgehend in starken Farben collageartig zusammen gefügt. Der Betrachter wird dadurch heraus gefordert, sich suchend seine eigene Interpretation zu erschließen.



### Adresse

Rosenaustraße 16, Stuttgart, 01739428984

gudvog@web.de | www.gudrun-vogel.de